

Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра теоретического и славянского языкознания

Аннотация к магистерской диссертации
“ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ФЕНОМЕНЫ КАК КОМПОНЕНТ
КОММУНИКАЦИИ: ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ”

Абадовская Зоя Александровна
Специальность 1-21 80 05 Теория языка

Научный руководитель
к.ф.н., доцент Козловская Людмила Аркадьевна

Минск
2015 год

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ФЕНОМЕНЫ, ПРЕЦЕДЕНТНОЕ ИМЯ, ПРЕЦЕДЕНТНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ, ПОСТМОДЕРНИЗМ, РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА, ФУНКЦИИ ПРЕЦЕДЕНТНЫХ ФЕНОМЕНОВ, ВОСПРОИЗВОДИМОСТЬ, ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ.

Объект исследования — прецедентные феномены.

Предмет исследования — функции прецедентных феноменов в тексте, динамика использования прецедентных феноменов в русских постмодернистских произведениях.

Актуальность данного исследования обусловлена популярностью и высокой частотой использования прецедентных феноменов в сфере коммуникации.

Цели исследования: установить прагматические функции прецедентных феноменов; проследить динамику употребления прецедентных феноменов в текстах русской постмодернистской литературы первого и третьего периода - на примере текстов А. Битова, В. Ерофеева (первый период) и В. Пелевина и В. Сорокина (третий период).

В результате исследования были изучены источники прецедентных феноменов, выделены и рассмотрены следующие функции прецедентных феноменов: рекламная, анонсирующая, структурообразующая, художественная, или функция «двойного дна», функция «барьера», функция создания комического эффекта, функция пародии.

Магистерская диссертация состоит из трех глав. Первая глава посвящена обзору научной литературы по теме исследования и общей характеристике философии и литературы постмодернизма. Во второй главе выделены функции прецедентных феноменов в сфере коммуникации, в третьей главе проведен анализ динамики употребления прецедентных феноменов в текстах русской постмодернистской литературы указанных периодов.

Общий объем магистерской диссертации составляет 62 страницы. Количество библиографических источников 79 единиц.

АГУЛЬНАЯ ХАРАКТЕРЫСТЫКА РАБОТЫ

ПРЭЦЭДЭНТНЫЯ ФЕНОМЕНЫ, ПРЭЦЭДЭНТНАЕ ІМЯ, ПРЭЦЭДЭНТНАЕ ВЫКАЗВАННЕ, ПОСТМАДЭРНІЗМ, РУСКАЯ ЛІТАРАТУРА, ФУНКЦЫІ ПРЭЦЭДЭНТНЫХ ФЕНОМЕНАЎ, УЗНАЎЛЯЛЬНАСЦЬ, ІНТЭРТЭКСТУАЛЬНАСЦЬ.

Аб'ект даследавання - прэцэдэнтныя феномены.

Прадмет даследавання - функцыі прэцэдэнтнага феноменаў ў тэксце, дынаміка выкарыстання прэцэдэнтных феноменаў ў рускіх постмадэрнісцкіх творах.

Аktуальнасць дадзенага даследавання абумоўлена папулярнасцю і высокай частатой выкарыстання прэцэдэнтнага феноменаў у сферы камунікацыі.

Мэты даследавання: вызначыць прагматычныя функцыі прэцэдэнтных феноменаў; прасачыць дынаміку ўжывання прэцэдэнтных феноменаў ў тэкстах рускай постмадэрнісцкай літаратуры першага і трэцяга перыядаў - на прыкладзе тэкстаў А. Бітава, В. Ерафеева (першы перыяд) і В. Пялёвіна і В. Сарокіна (трэці перыяд).

У выніку даследавання былі разгледжаны крыніцы прэцэдэнтнага феноменаў, вылучаны і разгледжаны наступныя функцыі прэцэдэнтнага феноменаў: рэкламная, функцыя анонса, мастацкая, або функцыя «падвойнага дна», функцыя «бар'ера», функцыя стварэння камічнага эфекту, стуктурастваральная, функцыя пародыі.

Магістарская дысертацыя складаецца з трох раздзелаў. Першая частка прысвечана агляду навуковай літаратуры па тэме даследавання і агульнай характарыстыцы. У другой частцы вылучаныя функцыі прэцэдэнтных феноменаў у сферы камунікацыі, у трэцяй частцы праведзены аналіз дынамікі ўжывання прэцэдэнтнага феноменаў ў тэкстах рускай постмадэрнісцкай літаратуры названых перыядаў.

Агульны аб'ём магістарскай дысертацыі складае 62 старонкі. Колькасць бібліяграфічных крыніц 79 адзінак.

GENERAL CHARACTERISTIC OF THE WORK

PRECEDENT PHENOMENA, PRECEDENT NAME, PRECEDENT VYSKAZYVANI, POSTMODERNISM, RUSSIAN LITERATURE, FUNCTIONS OF PRECEDENT PHENOMENA, VOSPROIZVODIMOST, INTERTEKSTUALNOST.

Object of research — precedent phenomena.

Object of research — functions of precedent phenomena in the text, dynamics of use of precedent phenomena in the Russian post-modernist works.

Relevance of this research is caused by popularity and high frequency of use of precedent phenomena in the sphere of communication.

Research objectives: to establish pragmatical functions of precedent phenomena; to track dynamics of the use of precedent phenomena in texts of the Russian post-modernist literature of the first and third period - on the example of A. Bitov's texts, V. Erofeyev (the first period) and V. Pelevin and V. Sorokin (the third period).

As a result of research sources of precedent phenomena were studied, the following functions of precedent phenomena are distinguished and considered: advertising, announcing, structure forming, art, or function of "a double bottom", function of "barrier", function of creation of comic effect, function of the parody.

The master thesis consists of three heads. Chapter 1 is devoted to the review of scientific literature on a subject of research and a general characteristic. In chapter 2 functions of precedent phenomena in the sphere of communication are allocated, in a chapter 3 the analysis of dynamics of the use of precedent phenomena in texts of the Russian post-modernist literature of the specified periods is carried out.

The total amount of the master thesis makes 62 pages. Quantity of bibliographic sources of 79 units.